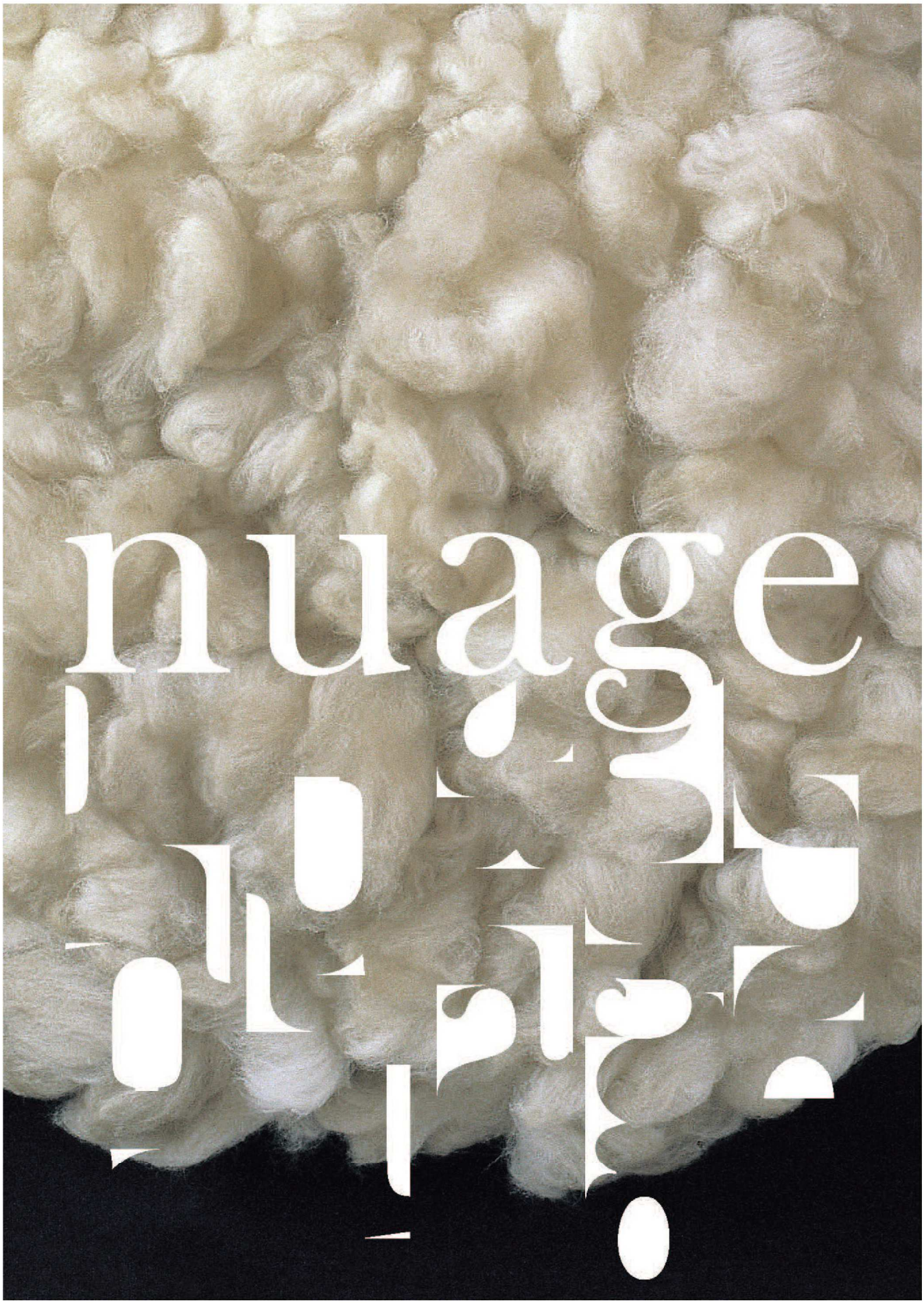

Musée Réattu, Arles Exposition *Nuage*

16 mai - 31 octobre 2013

MUSEE REATTU ARLES

Musée Réattu, Arles

Exposition *Nuage*

16 mai - 31 octobre 2013

Vernissage mercredi 15 mai à 18h

Cette exposition est reconnue d'intérêt national par le Ministère de la Culture et de la Communication / Direction générale des patrimoines / Service des musées de France

Exposition coproduite par la Ville d'Arles et Marseille-Provence 2013

Commissariat

Michèle Moutashar
Conservateur en chef du patrimoine, directrice du musée Réattu

Contact presse

Philippe Boulet
boulet@tgcdn.com
06 82 28 00 47

Contact musée

Anne-Sophie Doucet
as.doucet@ville-arles.fr
04 90 49 47 77

En couverture : visuel de l'exposition - détail de Piero Manzoni, *Achrome*, 1961
Collection Heart-Herning Museum of Contemporary Art, Danemark - Fondation Manzoni. Photo D.R. © ADAGP, Paris 2013

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Ministère Culture Communication

musée de France

ARLES

MP2013 MARSEILLE-PROVENCE 2013 CAPITALE EUROPÉENNE DE LA CULTURE

Musée Réattu, Arles

Exposition *Nuage*

16 mai – 31 octobre 2013

120 œuvres de 57 artistes : les nuages s'invitent au musée !

Entre nature et culture, art et sciences naturelles, l'exposition *Nuage* est un voyage au long cours dans le labyrinthe mythique d'un musée habité par son fleuve.

Monumentales ou minuscules, aériennes ou charnelles, intimes ou inaccessibles, impertinentes ou graves, 120 œuvres (sculptures, vidéos, dessins, peintures, photographies, installations, objets, ondes sonores...) et trois "pépites" naturelles dessinent les méandres d'un rêve en apesanteur qui passe et repasse par la Chine.

57 artistes - de Dieter Appelt, Jean Arp, Brassaï, Richard Deacon, Man Ray, Anselm Kiefer, Piero Manzoni, Michael Sailstorfer, Jacqueline Salmon... à Andy Warhol, dont certains ont travaillé spécialement pour les plis et les replis de l'édifice - s'y livrent sur tous les tons à la culture du Nuage, puisant sans fin dans les tiroirs foisonnants de la vie. Ingrédients (entre autres) : cacahuètes, microsillons, coléoptères, chambres à air, coton, oreillers, tableaux noirs, plomb, cintres, poussettes, tasses de café et téléphones !

Liste des artistes

Marina Abramovic – Jordi Alcaraz – Jocelyne Alloucherie – Dieter Appelt – Jean Arp
Patrick Bailly-Maître-Grand – René Bertholo – Céleste Boursier-Mougenot – Brassaï
Marcel Broodthaers – Pol Bury – Jean-Baptiste Caron – Charlotte Charbonnel
Françoise Coutant – Richard Deacon – Martin D'Orgeval – Leandro Erlich – Brigitte Garcia
Luca Gilli – Laurent Grasso – Michael Hakimi – Jean-Luc Hattemer – Susanna Hesselberg
Pierre-Alain Hubert – Jean-Baptiste Huynh – Nathalie Joiris – Anselm Kiefer
Dora Maar – Chema Madoz – Iñigo Manglano-Ovalle – Man Ray – Piero Manzoni
Corinne Mercadier – Meret Oppenheim – Robert & Shana ParkeHarrisson
Cornelia Parker – Javier Pérez – Jaume Plensa – Présence Panchounette
Markus Raetz – Christian Rothacher – Georges Rousse – Michael Sailstorfer
Jacqueline Salmon – Jim Shaw – Léon Spilliaert – Robert Therrien – Shomei Tomatsu
Yves Trémorin – Riwan Tromeur – Raoul Ubac – Arnaud Vasseux – Françoise Vergier
Wang Ya-Hui – Andy Warhol – Edward Weston – Yohji Yamamoto

L'exposition fera l'objet d'un catalogue d'environ 250 pages, publié en coédition avec Actes Sud, qui paraîtra début juillet de façon à rendre compte des installations in situ.

L'un des textes majeurs en est écrit par Hubert Damisch, l'auteur de la *Théorie du nuage**. L'ouvrage comprend également des textes de Michèle Moutashar, directrice du musée Réattu et commissaire de l'exposition, de Laurent Colson de la galerie Luohan (Paris) et de l'artiste Riwan Tromeur.

*Hubert Damisch, *Théorie du nuage. Pour une histoire de la peinture*, Paris, Seuil, 1972

Le nuage

Manifestation, subtile ou grandiose, du cycle de la vie, spectacle naturel inépuisable, constamment renouvelé et toujours différent, le nuage est un objet de fascination sans fin ; il concentre tous les attributs du merveilleux : l'insaisissable, la métamorphose, et par-dessus tout l'apesanteur ; il est d'emblée le plus efficace des ascenseurs d'imaginaire : celui qui nous permet de nous défaire de la gravité.

Phénomène naturel, doté d'une matière paradoxale, combinaison de contraires et d'extrêmes (masse, transparence, opacité, vapeur, inconstance, profusion), le nuage apparaît dans toutes les cultures comme une manifestation hors norme, éternellement branchée sur l'infini : c'est l'objet métaphysique par excellence.

Mais il est aussi, dans l'art, la poésie, la philosophie, ou la nimbologie, en vrai comme en rêve, le plus humain des corps célestes... Extraordinairement ambivalent, à la fois charnel et immatériel – comme le langage lui-même s'en fait si bien l'écho, de nimber à cumuler, ou même... obnubiler –, le nuage entre ciel et terre se vit comme un messager.

C'est donc loin de la question du paysage et de la représentation, mais au plus près du corps, dans l'intimité du lien reliant l'ombilic au nuage, que se développe toute l'exposition.

Informations pratiques

L'exposition occupe la totalité du musée Réattu – soit plus de 1.000 m². Elle présente 120 œuvres de 57 artistes et s'accompagne d'une programmation culturelle originale : concerts, conférences, visites commentées...

Pour la **Nuit des Musées** le 18 mai, une soirée exceptionnelle, marquée par une fête d'artifice en trois "tableaux" pensés par Pierre-Alain Hubert, verra les gargouilles médiévales du Grand Prieuré de Malte jouer le premier rôle...

Musée Réattu

Musée des beaux-arts et d'art contemporain de la Ville d'Arles
10 rue du Grand Prieuré – 13200 Arles
Tél : +33 (0)4 90 49 37 58 – Fax : +33 (0)4 90 49 36 97
musee.reattu@ville-arles.fr – www.museereattu.arles.fr

Horaires et tarifs

Exposition *Nuage* : 16 mai - 31 octobre 2013
Ouvert du mardi au dimanche. Fermé le lundi.
11h - 19h
Tarif plein : 8€ / Tarif réduit : 6€

Cette exposition est reconnue d'intérêt national par le Ministère de la Culture et de la Communication / Direction générale des patrimoines / Service des musées de France

Exposition coproduite par la Ville d'Arles et l'association Marseille-Provence 2013

L'exposition *Nuage* est accompagnée à ce jour au titre du mécénat par (par ordre alphabétique) : le groupe EDF en PACA, EGE (Danemark), Delta Recyclage (Arles), la SIAREP (Arles), la Société des Eaux d'Arles et la Société des Eaux de Marseille.

Le musée est soutenu dans ses actions par *Avec le Rhône en vis-à-vis*, l'association des amis et entreprises partenaires du musée Réattu.